SPECTACLE

LÉON : illusion ou coïncidence ?

Et si les coïncidences n'étaient pas dues au hasard ?
Léon vous invite à vivre une expérience interactive mêlant magie, mentalisme et technologie. Fort de millions de vues sur les réseaux sociaux et d'apparitions remarquées à la télévision, ce jeune prodige, accompagné de deux musiciens, vous plonge dans un spectacle immersif. Grâce à un écran géant et à la participation du public, chaque spectateur devient acteur de l'histoire, depuis sa place ou sur scène. Dès 7 ans.



Vendredi 13 novembre à 20h à l'Espace Écully

Tarifs de 8€ à 24€ Places disponibles via ce QR Code

ÉCUL'LIVRE BD 2026

Cette année notre festival du livre jeunesse met la bande dessinée à l'honneur avec la présence des artistes Adeline Avril, Christophe Girard, Geoffroy Monde, Milena, Philippe Brocard, Princess H et Saïd Sassine qui se prêteront à une séance de dédicaces.



Voici le programme du **salon du livre** :

Samedi 21 novembre au Centre Culturel

11h : Vernissage de l'exposition « Croquis et phylactères »
15h : BD-concert « Petit poilu pagaille au potager » par la compagnie de la Bouilloire. Tarif : 4€ pour tous.
17h : Annonce des gagnants du concours de dessin manga
18h : Projection du film "Ducobu et le fantôme de Saint-Potache".
20h : Avant-première du film "Blaise". Animation, comédie. 1h22. Dès 14 ans

EXPOSITION

« Croquis et phylactères »

À l'occasion du festival ÉCUL'LIVRE BD, les auteurs et illustrateurs **Christophe Girard, Milena et Princess H** exposent une partie de leur travail. Venez découvrir leur univers au travers de recherches, planches et dessins originaux.



Du samedi 12 novembre au dimanche 6 décembre au Centre Culturel. Entrée libre
Vernissage le samedi 21 novembre à 11h

Le Centre Culturel est ouvert lundi, mercredi et jeudi de 14h à 18h et le mardi et vendredi de 9h à 12h30 et 14h à 18h. Ouvert en soirée et week-end en fonction des activités.

NOVEMBRE	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9
KARMA		20h45	17h	14h	11h 20h
LES MISERABLES		10h30	20h	17h	14h
UNE FEMME D'AUJOURD'HUI	14h			20h30	17h30
LE MONDE A L'ENVERS		16h45	15h45		
DIAMANTI (VOST)		**18h**	Ciné-Club Dante Alighieri		

NOVEMBRE	JEU 12	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
KARMA			18h	15h30	
LES MISERABLES		16h	14h30		
LA GRADIVA		19h30		18h15	
ROSE (VOST)	16h30				11h
Ciné Collection "Voyage en Italie" : RIZ AMER (VOST)					**16h15**

NOVEMBRE	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23
L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE	17h	11h 20h		17h	14h 19h45
MOULIN		17h15		19h15	17h
FESTIVAL BD DUCOBU ET LE FANTOME...			**18h**		
FESTIVAL BD Avant première BLAISE			**20h**		
Avant première LE NOËL D'ERNEST & CELESTINE				**15h15**	

NOVEMBRE	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30
IL FAUT BRULER MAMAN	16h		20h	17h	18h30
UN BON PATRON	11h	16h15	15h30		14h 20h30
WILD HORSE NINE (VF/VOST)		11h30	17h30	19h	16h
A LA POURSUITE DE L'AFFREUNARD				15h45	
HANGAR ROJA (VOST)		**18h15**	**Soirée QUE TAL**		
A JAMAIS LES PREMIERES (VOST)		**20h30**	Apéro offert entre les séances		

TARIFS : Plein Tarif : 8 € - Réduit : 7 € - moins de 14 ans : 4,5 € groupe : 4 € - Carte d'abonnement : 5 pl : 30 € - 10 pl : 55 €

Ville d'Écully

PROGRAMME CINÉMA
DU VENDREDI 6
AU MARDI 30 NOVEMBRE 2026



Réservez en ligne

Cin' Écully · Mèche courte · GRAC · Pass Région · CNC

CENTRE CULTUREL - ÉCULLY CINÉMA
21 avenue Édouard Aynard - 04 78 33 64 33
centre.culturel@ville-ecully.fr - www.ecully.fr
CENTRE CULTUREL ÉCULLY



LES MISÉRABLES (Drame, France, 2h56).
De Fred Cavayé. Avec Vincent Lindon, Camille Cottin, Tahar Rahim.
Après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean aspire à une nouvelle vie. Devenu un notable respecté sous une fausse identité, il promet à Fantine, ouvrière mourante, de sauver sa fille Cosette des cruels Thénardier. Mais son passé ressurgit et menace de tout bouleverser.



UNE FEMME D'AUJOURD'HUI (Comédie dramatique, France, 1h53).
De Robert Guédiguian. Avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin.
À 30 ans, Juliette mène une vie enviable entre carrière dans la finance, maison, voyages et amours éphémères. Mais une agression par un collègue bouleverse son existence. Confrontée à ses blessures, elle entame un cheminement personnel pour se reconstruire et retrouver un sens à sa vie.



LA GRADIVA (Comédie dramatique, France, 2h25).
De Marine Atlan. Avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin.
Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.



KARMA (Thriller, France, 2h20) Interdit -12 ans.
De Guillaume Canet. Avec Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia.
Dans un village du nord de l'Espagne, Jeanne mène une nouvelle vie avec Daniel, ignorant tout de son passé. Lorsque Mateo, son filleul de six ans, disparaît, elle devient la principale suspecte. En fuite vers sa communauté d'origine, en France, Jeanne tente d'échapper à la police. Daniel, convaincu de son innocence, part la retrouver.



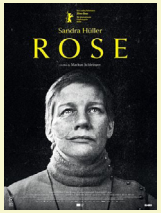
MOULIN (Historique, France, 2h15).
De Laszlo Nemes. Avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin.
En juin 1943, Jean Moulin, figure de la Résistance, est arrêté alors qu'il cherche à unifier l'Armée secrète. Interrogé par Klaus Barbie, chef de la Gestapo lyonnaise, il affronte un interrogatoire brutal, entre manipulations et violences. Son courage et sa détermination deviennent cruciaux pour l'avenir de la France libre.



UN BON PATRON (Comédie, France, 1h27).
De Philippe de Chauveron. Avec Didier Bourdon, Catherine Frot, Jean-François Cayrey.
En quelques jours, Antoine Blanchet voit tout déraper : un ancien employé campe devant l'usine, un contremaître perturbe la production à cause de problèmes conjugaux et une stagiaire irrésistible bouleverse l'équilibre de cette ancestrale fabrique familiale de balances.

Film allemand en VOST

Avec les AFE, séances présentées en allemand par Anne Muzard



ROSE (Drame, Autr-All, 1h34, VOST).
De Markus Shleinzer. Avec Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growaldt.
Un soldat balafré s'installe dans un village isolé d'Allemagne. Par son travail et sa générosité, il gagne la confiance des habitants et espère cacher son passé. Mais lorsque les villageois doutent de son identité, son équilibre s'effondre.



L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE (Historique, France, 1h42)
De Lauriane Escaffre et Yvo Muller. Avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois.
Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est jugée pour avortement illégal. Sa mère et ses complices comparaissent également. Leur avocate, Gisèle Halimi, refuse de plaider coupable pour dénoncer une injustice sociale.



WILD HORSE NINE (Thriller, GB-USA-Chili, 1h58, VOST/VF). **De Martin Mc Donagh. Avec Sam Rockwell, John Malkovich, Steve Buscemi.**
À l'approche du coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA sont envoyés sur l'île de Pâques. Entre complots politiques et rencontre avec deux étudiantes rebelles, leur séjour paradisiaque bascule dans le chaos, menaçant leur mission et leur passé commun.



IL FAUT BRÛLER MAMAN (Comédie, France, 1h35)
De et avec Albert Dupontel. Avec Louise Coldefy, Julia Piaton, Artus.
Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes. Comment s'accorder pour brûler Maman ?

Ciné-club italien

Film en version originale sous-titrée proposé en partenariat avec l'association Dante Alighieri



DIAMANTI (Drame, Italie, 2h15, VOST).
De Ferzan Ozpetek. Avec Luisa Ranieri, Jasmine Trinca, Casia Smutniak.
Un réalisateur réunit ses actrices préférées pour créer un film sur les femmes. Direction Rome, dans les années 70, dans un atelier de couture pour le cinéma et le théâtre, dirigé par deux sœurs opposées. Passions, création et sororité s'entremêlent.

Ciné-collection « Voyage en Italie » en collaboration avec le GRAC



RIZ AMER (Drame, Italie, 1h50, VOST).
De Giuseppe de Santis. Avec Doris Dowling, Vittorio Gassman, Silvana Mangano.
Après le vol d'un collier, Walter et sa complice Francesca rejoignent un convoi de travailleuses en route vers les rizières. Reconnu par la police, Walter se cache, tandis que Francesca se fait passer pour une ouvrière.

Festival BD



DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT POTACHE (Comédie, France, 1h30). Dès 6 ans. **De Elie Semoun. Avec Charlie Garnier Naslin, Elie Semoun, Emilie Caen.**
Pour Halloween, Ducobu revient dans une aventure pleine de mystères ! Latouche et Mademoiselle Rateau emménagent dans une maison hantée par Anatole, le plus grand cancre de Saint-Potache.

Avant-première



BLAISE (Animation, France, 1h22) dès 14 ans
De Dimitri Planchon et Jean-Paul Guigue.
La famille Sauvage cherche à être aimée. Carole veut redorer son image auprès de ses employés, tandis que Jacques tente de regagner l'estime de ses amis. Leur fils Blaise, entraîné par une jeune fille, s'engage dans une croisade révolutionnaire par politesse.



Avant-première

LE NOËL D'ERNEST ET CELESTINE (Animation, France, 1h11). Dès 3 ans. **De Aurélie Raphaël.**
Ernest et Célestine vivent de nouvelles Aventures fantaisistes : cuisiner des charabiettes au miel, trouver le cadeau idéal ou préparer un spectacle de patinage. Les deux complices ne manquent pas d'idées, surtout à l'approche de Noël et de sa magie !

Jeune Public



LE MONDE À L'ENVERS (Animation, Fr-Belg, programme de 6 courts métrages, 45mn) Dès 3 ans.
Plongez dans un univers où la différence devient poésie à travers six récits touchants touchants.



À LA POURSUITE DE L'AFFREUNARD (Animation, Fr-Sui, programme de 3 courts métrages, 45mn). Dès 4 ans.
Mo, Yaya et Pic, trois marmottons curieux et énergiques, vivent mille aventures en montagne, entre bêtises, découvertes et entraide.

Soirée Que Tal!

2 Films latinos + 1 apéritif proposés par Cin' Écully



À JAMAIS LES PREMIÈRES (Comédie dramatique, Espagne, 1h46, VOST).
1970, le tout premier match de football féminin espagnol organisé par un jeune entraîneur, stupéfait par le talent et la passion d'un groupe de jeunes filles.



HANGAR ROJO (Historique, Chili-Arg-Ita, 1h21, VOST)
Lors du coup d'État de 1973 au Chili, le capitaine Jorge Silva reçoit l'ordre de transformer son académie militaire en centre de torture. Inspiré de faits réels, Hangar Rojo plonge au cœur de l'institution militaire sous les dictatures latino-américaines des années 1970.