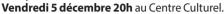
SPECTACLE

JEAN MOULIN, MES RÉSISTANCES

Un seul en scène créé par Philippe Bulinge, interprété par Damien Gouy.

Une oeuvre engagée et émouvante, qui rend hommage à la force morale et à la complexité d'un homme devenu symbole de la Résistance. Tout public, de 8 à 12€.





MOIS DE LA MÉMOIRE

Jusqu'au 31 décembre 2025, les 10 bibliothèques du réseau ReBONd ouvrent leurs portes à la transmission des cultures, des savoirs, des connaissances.

Après-midi ieux

Sur la mémoire, animé par les bibliothécaires. Mercredis 3, 10 et 17 décembre à 18h. Bibliothèque des Sources. Entrée libre.

Blind Test

Testez vos connaissances en musique. littérature, cinéma avec les bibliothécaires. Jeudi 18 décembre à 19h, à la Médiathèque. Entrée libre.



Conférences

- "Les effets des émotions sur la mémoire", par Hanna Chainay du CNRS, professeure en neuropsychologie et psychologie cognitive. Jeudi 11 décembre à 19h, à la Médiathèque.
- Les sources de l'histoire de la Révolution française, par Bruno Galland, directeur des Archives départementales du Rhône. Mardi 16 décembre à 19h, à la Médiathèque.

Spectacle de Noël

« Échappée Belle », contes et légendes d'Afrique, par Thierno Diallo de la Cie Diak'art Lo.

Vendredi 19 décembre à 17h.

Spectacle gratuit à la bibliothèque des Sources.

Le détail du programme du mois de la mémoire est disponible sur le site ecully.fr et dans nos établissements culturels.

EXPOSITION

NOS JOURS HEUREUX par Alexandre Clair La vie quotidienne, dans toute sa douceur et sa mélancolie. C'est dans cette routine affectueuse que l'on retrouve le cœur du Casual Realism, qui marie la technique de peinture traditionnelle et les suiets contemporains.

Du vendredi 5 décembre au 4 ianvier, au

Centre Culturel. Vernissage le jeudi 4 décembre à 18h30.

Le Centre Culturel est ouvert lundi, mercredi et jeudi de 14h à 18h et le mardi et vendredi de 9h à 12h30 et 14h à 18h. Ouvert en soirée et week-end en fonction des activités. Durant les vacances de Noël, le Centre Culturel sera ouvert seulement aux horaires des séances de cinéma.

DECEMBRE	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
DOSSIER 137	17h30	19h30	14h/17h30	11h
T'AS PAS CHANGE	20h	17h15	20h	
SACRE COEUR		15h	11h	
PREMIERES NEIGES	16h15			

DECEMBRE	JEU 11	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
DOSSIER 137			17h	11h30	
JEAN VALJEAN		15h30		17h	
RUNNING MAN		20h (vf)	19h30 (vost)		
ELEANOR THE GREAT		17h45 (vost)		14h (vf)	16h (vost)
LA REINE MARGOT	14h			19h	
LA PETITE FANFARE DE NOËL			15h45		

DECEMBRE	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
VIE PRIVEE	20h30		17h30	14h	11h30
BUGONIA		17h30 (vost)	19h45 (vost)		14h (vf)
DOSSIER 137		20h			
GLORIA! (vost)	18h				
ZOOTOPIE 2		15h	15h	16h30	16h30

DECEMBRE	VEN 26	DIM 28	LUN 29	MAR 30
TERESA		17h (vf)	16h (vf)	18h45 (vost)
FUORI (vost)	18h30	19h15		14h
PANIQUE A NOËL	16h30		14h	
ZOOTOPIE 2	14h	14h30	18h15	16h30

JANVIER	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5
L'AGENT SECRET (vost)	18h30	17h	19h	14h 19h30
CHASSE GARDEE 2	14h	20h15	16h45	17h15
ZOOTOPIE 2	16h15	14h30	14h30	

TARIFS : Plein Tarif : 7€ - Réduit : 6€ - moins de 14 ans : 4€ groupe : 4€ - Carte d'abonnement : 5 pl : 27,50€ - 10 pl : 54€

AD: audio-description. Demander un boîtier et un casque à l'accueil.



PROGRAMME CINÉMA **DU SAMEDI 6 DÉCEMBRE 2025 AU LUNDI 5 JANVIER 2026**













CENTRE CULTUREL - ÉCULLY CINÉMA 21 avenue Édouard Avnard - 04 78 33 64 33

centre.culturel@ville-ecully.fr - www.ecully.fr

CHASSE GARDÉE 2 (Comédie, France, 1h40). De Antonin Fourlon et Frédéric Forestier. Avec Didier Bourdon, Camille Lou, Hakim Jemili.

Deux ans se sont écoulés à Saint Hubert. La vie y est paisible, peut-être trop pour Adélaïde et Simon qui souffrent du manque d'amis. C'est sans compter sur l'arrivée de Stanislas, le fils de Bernard (l'ancien président des chasseurs du village), qui revient vivre à la campagne avec sa femme et ses deux enfants. Ils sont beaux, jeunes, et sympas. Leur seul défaut : ils pratiquent la chasse à courre! Nouveaux voisins. nouveaux problèmes...





L'AGENT SECRET (Drame policier, Bré-Fr-PB-All, 2h40, VOST. De Kleber Mendonça Filho. Avec Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Candido.

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...

ELEANOR THE GREAT (Comédie dramatique, USA, 1h38, VOST/VF). De Scarlett Johansson. Avec June Squibb, Erin Kellyman, Chiwetel Ejiofor.

Eleanor Morgenstein est une femme de 94 ans pleine d'esprit et pétulante. Suite au décès de sa colocataire et meilleure amie Bessie, Eleanor déménage à New York pour prendre un nouveau départ. Cependant, se faire de nouveaux amis à 90 ans s'avère difficile. En quête de contacts, elle développe une nouvelle amitié.





JEAN VALJEAN (Drame, France, 1h38). De Éric Besnard. Avec Grégory Gatebois, Bernard Campan, Alexandra Lamy.

1815. Jean Valjean sort du bagne, brisé, rejeté de tous. Errant sans but, il trouve refuge chez un homme d'Église, sa sœur et leur servante. Face à cette main tendue, Jean Valjean vacille et, dans cette nuit suspendue, devra choisir qui il veut devenir.

CINÉ-CLUB DANTE ALIGHIERI

GLORIA! (Drame historique, Ital-Suisse, 1h51, VOST). De Margherita Vicario. Avec Galatea Bellugi, Carlotta Gamba, Veronica Lucchesi.

Venise, au 18ème siècle. A l'Institut Sant'Ignazio, orphelinat et conservatoire pour jeunes filles, tout le monde s'agite en vue de la visite imminente du nouveau Pape et du grand concert qui sera donné en son honneur. Teresa, jeune domestique silencieuse et solitaire, fait alors une découverte exceptionnelle qui va révolutionner la vie du conservatoire : un piano-forte



DOSSIER 137 (Policier, France, 1h55). De Dominik Moll. Avec Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich.

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.





VIE PRIVÉE (Drame policier, France, 1h45). De Rebecca Zlotowski. Avec Jodie Foster, Daniel Auteuil, Virginie Efira

Lilian Steiner est une psychiatre reconnue. Quand elle apprend la mort de l'une de ses patientes, elle se persuade qu'il s'agit d'un meurtre. Troublée, elle décide de mener son enquête.

RUNNING MAN (Action-Science-fiction, USA, 2h14, VOST/VF. Interdit <12 ans). De Edgar Wright. Avec Glen Powell, Josh Brolin, William H. Macy.

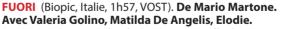
Dans un futur proche, The Running Man est l'émission numéro un à la télévision : un jeu de survie impitoyable où des candidats, appelés les Runners, doivent échapper pendant 30 jours à des tueurs professionnels, sous l'œil avide d'un public captivé. Chaque jour passé augmente la récompense à la clé — et procure une dose d'adrénaline toujours plus intense. Ben Richards, ouvrier désespéré prêt à tout pour sauver sa fille gravement malade, accepte l'impensable : participer à ce show mortel. Adapté du roman de Stephen King.





T'AS PAS CHANGÉ (Comédie, France, 1h45). De et avec Jérôme Commandeur. Avec Laurent Lafitte, Vanessa Paradis, François Damiens.

Suite à un événement aussi loufoque que tragique, quatre anciens lycéens cabossés se télescopent et font face à leur passé. La force du groupe suffira-t-elle à les remettre droits ? Véritable déclaration d'amour aux années 90, le film dresse le portrait hilarant et grinçant de ces quinquas que des retrouvailles vont bouleverser à jamais...



Rome. Années 80. Goliarda Sapienza travaille depuis 10 ans sur ce qui sera son chef-d'œuvre «L'Art de la joie». Mais son manuscrit est rejeté par toutes les maisons d'édition. Désespérée, Sapienza commet un vol qui lui coûte sa réputation et sa position sociale.



REPRISES - À VOIR OU À REVOIR

SACRÉ COEUR (Docu-fiction, France, 1h35).

PREMIÈRES NEIGES (Animation, France, 37mn) Dès 3 ans.



Deux hommes obsédés par la conspiration kidnappent une grande PDG, convaincus qu'elle est un extraterrestre qui a l'intention de détruire la Terre.





TERESA (Biopic, Bel-Macé-Suè-Dan-Inde, 1h44). De Teona Strugar Mitevska. Avec Noomi Rapace, Sylvia Hoeks, Nikola Ristanovski. Calcutta, 1948. Mère Teresa s'apprête à quitter le couvent pour fonder l'ordre des Missionnaires de la Charité. En sept jours décisifs, entre foi, compassion et doute, elle forge la décision qui marquera à jamais son destin - et celui de milliers de vies.

CINÉ COLLECTION

Dans le cadre du mois de la mémoire

LA REINE MARGOT (Drame historique, France, 2h41). De Patrice Chéreau. Avec Isabelle Adjani, Daniel Auteuil, Jean-Hugues Anglade.

Août 1572 : Marguerite de Valois, sœur du Roi Charles IX est belle, jeune et catholique. Pour renforcer la France, Catherine de Médicis, sa mère, la marie de force au protestant Henri de Navarre. Mais le massacre de la Saint Barthélemy est là qui s'annonce. Sacrifiée à la raison d'état, Margot va connaître cependant l'amour avec un autre Huquenot : le Seigneur de la Mole.



JEUNE PUBLIC

PANIQUE NOËL (Comédie familiale, Norvège, 1h20, VF). Dès 6 ans. De Henrik Marton Dahlsbakken. Une adorable famille de souris se prépare à célébrer Noël dans leur chaleureuse maison. Tout est prêt pour des fêtes parfaites... jusqu'à l'irruption d'intrus qui débarquent soudain. Des humains! Pire: une famille d'humains, qui souhaitent eux aussi profiter d'un Noël à la campagne.





ZOOTOPIE 2 (Animation, USA, 1h48). Dès 6 ans. **De Byron Howard, Jared Bush.**

Après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopie, le duo formé par les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise...



