

NUITS DE LA LECTURE

Diffusion de films en réalité virtuelle

3 films au choix, en immersion, avec un casque de réalité virtuelle (dès 12 ans) : « Replacements », « Kinshasa Now » et « Strands of Mind »

Mercredi 21 janvier de 10h30 à 12h à la médiathèque puis **jeudi 22 et vendredi 23 janvier de 17h à 18h** à la bibliothèque des Sources.



Escape game botanique

Un escape game familial dans lequel vous devrez retrouver une plante « miracle ». Conseillé à partir de 12 ans. Une aventure proposée par Tel Botanica et la Métropole de Lyon.



Jeudi 22 janvier à 18h à la médiathèque.

Rencontre avec l'auteur Gilles Paris

Une plongée dans les mécanismes du dédoublement de la personnalité, L'Attrape-mots est un roman tendre, avec Salinger en guest star.

Vendredi 23 janvier à 19h à la médiathèque.



Sieste littéraire

La sieste littéraire s'adresse à toute la famille, à partir de 3 ans. Profitez d'un moment cosy et détente, en pyjama ou en tenue décontractée avec son doudou, comme à la maison...

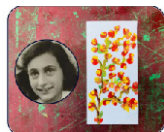
Samedi 24 janvier à 16h à la médiathèque.



Lecture « Anne, ma sœur Anne »

Lecture théâtralisée « Anne ma sœur Anne » par la Compagnie les Vertébrées en partenariat avec l'association Textes à Dire.

Samedi 24 janvier à 17h à la médiathèque.



EXPOSITION

Regards en résonance

Cette édition mettra à l'honneur le travail d'artistes fidèles, qui accompagnent l'association **Tony Tollet** depuis de nombreuses années et dont la qualité artistique est largement reconnue.

Du 10 au 25 janvier au Centre Culturel.

Vernissage **le vendredi 9 janvier à 19h**.



SPECTACLE

Seul tout

Dans ce spectacle authentique et sincère, Jérémie Charbonnel est en quête de réponses pour mieux comprendre sa vie.

Vendredi 30 janvier à 20h au Centre Culturel.

Le spectacle de l'humoriste originaire de Saint-Cyr-au-Mont-d'Or affiche **complet**.



Le Centre Culturel est ouvert lundi, mercredi et jeudi de 14h à 18h et le mardi et vendredi de 9h à 12h30 et 14h à 18h. Ouvert en soirée et week-end en fonction des activités.

JANVIER	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12
LES ENFANTS VONT BIEN		20h15	17h15	14h
LA CONDITION	13h45		19h30	
LE CHANT DES FORETS	16h	18h	15h	
VIE PRIVEE		15h45		19h45
L'AGENT SECRET (vost)	20h15 + présentation *			16h30
LES AIGLES DE LA REPUBLIQUE (vost)				11h15
L'IMMENSITA (VOST)	18h			Ciné-Club Dante Alighieri

* par Alain Aubert, ancien conseiller adjoint de l'Ambassade de France au Brésil

JANVIER	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19
LA FEMME DE MENAGE		20h (vf)		18h15 (vf)	20h (vost)
L'ÂME IDEALE		17h45	20h		14h
AVATAR - DE FEU ET DE CENDRES			16h	14h30	
CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE (vost)	14h				17h15
MARCO, L'ENIGME D'UNE VIE (vost)	16h45				
INGEBORG BACHMAN (vost)		14h			+ goûter offert par l'AFE-Allemand

JANVIER	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26
LOS TIGRES (vost)	14h	20h15	17h	17h30
LA FEMME DE MENAGE (vf)		17h30		14h
REPRISES	16h15 LES ENFANTS VONT BIEN		19h15 L'ETRANGER	11h30 VIE PRIVEE
BOB L'EPONGE		15h30	15h	
Cin'Ecully invite Norbert Peltier à présenter son moyen métrage ICONES (45mn). Discussion et verre de l'amitié				20h

JANVIER-FEVRIER	MER 28	SAM 31	DIM 1er	LUN 2
ELEONORA DUSE (vost)	16h15	20h	17h	11h30 14h
FATHER MOTHER SISTER BROTHER (vost)	14h		19h30	20h45
DITES-LUI QUE JE L'AIME		18h		16h30
Ciné Collection L'INCOMPRIS (vost)				18h30
HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES		16h	15h	

TARIFS : Plein Tarif : 7€ - Réduit : 6€ - moins de 14 ans : 4€
groupe : 4€ - Carte d'abonnement : 5 pl : 27,50€ - 10 pl : 54€

AD : audio-description. Demander un boîtier et un casque à l'accueil.



PROGRAMME CINÉMA DU VENDREDI 9 JANVIER AU LUNDI 2 FÉVRIER 2026



CENTRE CULTUREL - ÉCULLY CINÉMA
21 avenue Édouard Aynard - 04 78 33 64 33
centre.culturel@ville-ecully.fr - www.ecully.fr

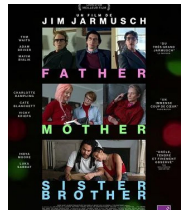




LES ENFANTS VONT BIEN (Drame, France, 1h51). De **Nathan Ambrosioni**. Avec **Camille Cottin, Juliette Armanet, Monia Chokri**. Un soir, Suzanne accompagnée de ses 2 enfants rend une visite surprise à sa sœur Jeanne, mais semble absente à elle-même. Le lendemain, Jeanne découvre un mot laissé par sa soeur qui annonce qu'elle a décidé de disparaître. Bouleversée, en colère, elle doit affronter ce choix radical.

LA FEMME DE MÉNAGE (Thriller, USA, 2h11) interdit <12 ans. De **Paul Feig**. Avec **Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar**.

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations.



FATHER MOTHER SISTER BROTHER (Comédie dramatique, USA-Fr-Ita-All-Irl, 1h51, VOST). **Lion d'or, Venise**. De **Jim Jarmusch**. Avec **Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik**.

Long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

ELEONORA DUSE (Biopic, Ital-Fr, 2h02). De **Pietro Marcello**. Avec **Valeria Bruni-Tedeschi, Noémie Merlant, Fanni Wrochna**.

À la fin de la Première Guerre mondiale, Eleonora Duse, actrice légendaire, choisit de remonter sur scène malgré sa santé fragile. Entre conflits familiaux, passions amoureuses et montée du fascisme, rien ne peut arrêter « la divine ».



DITES-LUI QUE JE L'AIME (Comédie dramatique, France, 1h32) De **Romane Bohringer**. Avec **Romane Bohringer, Clémentine Autain, Eva Yelmani**.

Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois.

INGEBORG BACHMANN (Biopic, All-Sui-Autr-Lux, 1h51, VOST). De **Margarethe Von Trotta**. Avec **Vicky Krieps, Ronald Zehrfeld**.

À trente ans, la poétesse autrichienne Ingeborg Bachmann est au sommet de sa carrière lorsqu'elle rencontre le célèbre dramaturge Max Frisch. Leur amour est passionné mais des frictions professionnelles et personnelles commencent à perturber l'harmonie.

Vendredi 16 janvier, goûter offert par l'Association des familles d'Écully, groupe d'Allemand.



LOS TIGRES (Policier, Espagne, 1h49, VOST). De **Alberto Rodriguez**. Avec **Antonio de la Torre, Barbara Lennie, Joaquín Núñez**.

Frère et sœur, Antonio et Estrella travaillent comme scaphandriers dans un port espagnol sur les navires marchands de passage. Ils découvrent de la drogue sous un cargo. Antonio y voit une chance de s'en sortir, au risque de tout perdre.



QUE TAL POR LA TARDE?

Projection de 2 films, avec la participation des étudiants de l'ITECH et de Cin'Écully **jeudi 15 janvier**



CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE (Biopic, Esp-Ital, 2h14, VOST). De **Alejandro Amenabar**. Avec **Julio Pena, Alessandro Borghi**.

En 1575, Miguel de Cervantès est capturé par le sultan d'Alger. Retenu prisonnier, Cervantès invente chaque jour des récits d'aventures qui fascinent tour à tour ses codétenus et le sultan. L'histoire vraie de l'auteur de Don Quichotte.

MARCO, L'ÉNIGME D'UNE VIE (Biopic, Espagne, 1h41, VOST). De **Aitor Arregi et Jon Garano**. Avec **Eduard Fernandez, Nathalie Poza, Chani Martin**.

Enric Marco est le président de l'association des victimes espagnoles de l'Holocauste. À l'approche d'une commémoration, un historien conteste son passé d'ancien déporté. Marco se bat alors pour maintenir sa version alors que les preuves contre lui s'accumulent...



Cin'Écully invite **Norbert Peltier** à présenter son moyen-métrage **lundi 26 janvier à 20h**.

ICÔNES Avec **Olksandra Chuley, Dominique Lévêque, Eléna Guérassimova, Anton Gopko, Emmanuel Suchet**.

En 2002, Marina, étudiante aux Beaux-Arts, part sur les traces d'un maître disparu des icônes. Sa quête la plonge dans un passé secret de l'URSS des années 1980.



LA CONDITION (Comédie dramatique, France, 1h43). De **Jérôme Bonnell**. Avec **Swann Arlaud, Galatea Bellugi, Louise Chevillotte**. C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

CINÉ-CLUB ITALIEN DANTE ALIGHIERI

L'IMMENSITA (Drame, Ita-Fra, 1h39, VOST). De **Emanuele Crialese**. Avec **Penélope Cruz, Vincenzo Amato, Luan Giuliani**.

Rome, années 1970. Clara, en couple sans amour avec Felice, se réfugie auprès de ses enfants, surtout de son aîné en quête d'identité. Entre fantaisie et désir de liberté, elle bouscule les règles et fragilise l'équilibre familial.



AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES (Science-fiction, USA, 3h17). De **James Cameron**. Avec **Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver**.

Le 3^e volet de la saga « Avatar ». La famille de Jake Sully et Neytiri est encore aux prises avec le chagrin causé par la mort de Neteyam. Ils rencontrent une nouvelle tribu Na'vi agressive, le Peuple des cendres, menée par la fougueuse Varang, tandis que le conflit sur Pandora s'intensifie.



LE CHANT DES FORÊTS (Documentaire, France, 1h33). De **Vincent Munier**.

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous emmène au cœur des forêts vosgiennes où il partage avec son père et son fils une même passion pour la vie sauvage. Trois générations, un même regard émerveillé sur la nature.

L'ÂME IDÉALE (Comédie fantastique, France, 1h38). D'Alice Vial. Avec **Jonathan Cohen, Magalie Lépine Blondeau**.

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible.

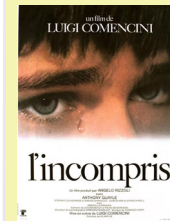


REPRISES - À VOIR OU À REVOIR

LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE (Thriller, 2h09, VOST).

L'ÉTRANGER (Drame, 2h). **VIE PRIVÉE** (Drame policier, 1h45).

L'AGENT SECRET (Drame policier, 2h40, VOST).



CINÉ COLLECTION

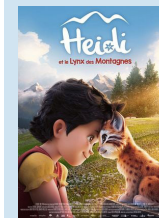
L'INCOMPRIS (Drame, Italie, 1968, 1h44, VOST) De **Luigi Comencini**. Avec **Anthony Quayle, Stefano Cologrande, Simone Gionnozzi**.

À Florence, un consul endeuillé protège son plus jeune fils et délaisse l'ainé, jugé trop dur. Entre silence, incompréhension et jalousie, le lien familial se fissure.

JEUNE PUBLIC

BOB L'ÉPONGE – LE FILM : UN POUR TOUS, TOUS

PIRATES ! (Animation, USA, 1h19). **Dès 6 ans**. De **Derek Drymon**. Bien décidé à prouver à M. Krabs qu'il est désormais un grand garçon, Bob se lance sur les traces du légendaire Hollandais Volant, un redoutable pirate fantôme. Cap sur une épopée déjantée, entre fous rires et péripéties sous-marines, jusque dans les abysses les plus mystérieux où aucune éponge n'a jamais osé plonger !



HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES (Animation, All-Belg-Esp, 1h19). **Dès 3 ans**. De **Tobias Schwartz**.

Heidi vit avec son grand-père dans un chalet à la montagne. Mais tout bascule lorsqu'elle trouve un bébé lynx blessé et décide de le soigner. Le jeune animal a désespérément besoin de retrouver sa famille ! À l'insu de son grand-père, Heidi et Peter décident de sauver leur nouveau compagnon.