

SPECTACLE

« Je ne serais pas arrivée là, si.. »

Quelques mots anodins qui posent une question vertigineuse. Grand reporter au Monde, **Annick Cojean** a posé cette question à une trentaine de femmes inspirantes comme Gisèle Halimi, Christiane Taubira, Virginie Despentes ou Amélie Nothomb.

Sous la direction de **Anne Bouvier, Anne Parillaud et Élodie Frégé** se saisissent de la parole de ces femmes, celle qui interroge et celle qui répond. Elles donnent vie, sous la forme d'une conversation, à des mots universels.

Jeudi 26 mars à 20h, à l'Espace Écully. Tarifs : 18 et 22€.



RENCONTRE LITTÉRAIRE

L'écrivain et journaliste gastronomique **Gautier Battistella** nous plonge dans la fascinante histoire de **Paul Bocuse**, figure emblématique de la gastronomie française du XX^e siècle. De ses racines familiales sur les rives de la Saône aux trois étoiles Michelin tant convoitées, ce roman biographique retrace le parcours d'un génie de la cuisine et des affaires.

De la cuisine il a fait un art, de son nom, une légende, et de sa vie, un roman.

Mercredi 25 mars à 19h à la Médiathèque (gratuit sur inscription).

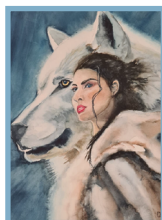


EXPOSITIONS

« Glissade dans les pays nordiques »

L'association éculloise **Eau en Couleur** présente son exposition annuelle. Les élèves de Laurette Wolles ont le plaisir de vous proposer leurs réalisations en aquarelle.

Du jeudi 27 février au dimanche 12 mars, au Centre Culturel.



« Contes et légendes »

L'association **Art et Création** expose les créations de ses adhérents autour de la thématique « contes et légendes ».

Du mercredi 18 au mardi 31 mars, au Centre culturel. Vernissage le **mardi 17 mars à 19h**.

Le Centre Culturel est ouvert lundi, mercredi et jeudi de 14h à 18h et le mardi et vendredi de 9h à 12h30 et 14h à 18h. Ouvert en soirée et week-end en fonction des activités.

MARS	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
LES ENFANTS DE LA RESISTANCE		16h45	15h	14h	16h30
COUTURES (VOST)	16h			18h30	
GOUROU		14h	17h15	20h45	
LOL 2.0			20h	16h15	12h
UNE ENFANCE ALLEMANDE	14h	Avec les AFE-Allemand. En VOST			

MARS	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16
MAIGRET...	20h15		15h	14h
LE RÊVE AMERICAIN		20h30	17h	17h
AUCUN AUTRE CHOIX (VOST)		17h30	19h30	
LES ENFANTS DE LA RESISTANCE		15h15		
PRIMADONNA (VOST)	18h	Ciné-Club Dante ALighieri		
Festival Amnesty International FURCY, NE LIBRE				19h30

PRINTEMPS DU CINEMA 22 AU 24 MARS, 5€ LA PLACE

MARS	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
CHERS PARENTS	20h30	17h15	14h	11h30
LE RÊVE AMERICAIN			19h30	
MARSUPILAMI		15h		
MARTY SUPREME	17h30 (VF)	19h15 (VOST)	16h30 (VF)	
LES DIMANCHES	15h (VF)		11h30 (VOST)	16h30 (VOST)
Festival Vox Populi LENI RIEFENSTAHL (VOST) Présentation et discussion par Vincent Godard, enseignant cinéma				19h

LA FÊTE DU COURT LES 26 & 27 MARS A 12H15, GRATUIT

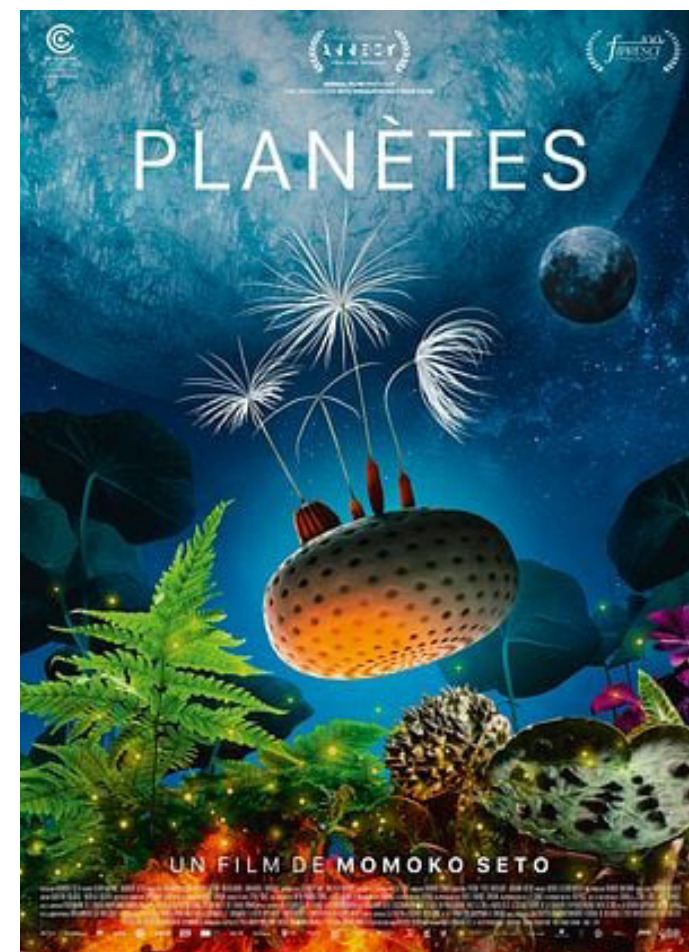
MARS	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30
VICTOR COMME TOUT LE MONDE		18h	17h	14h 20h45
LA MAISON DES FEMMES	18h	20h		16h
LE SON DES SOUVENIRS			19h (VOST)	18h (VF)
PLANETES	20h30	15h	15h15	
L'OURSE ET L'OISEAU		16h45		

TARIFS : Plein Tarif : 7€ - Réduit : 6€ - moins de 14 ans : 4€
groupe : 4€ - Carte d'abonnement : 5 pl : 27,50€ - 10 pl : 54€

AD : audio-description. Demander un boîtier et un casque à l'accueil.



PROGRAMME CINÉMA DU VENDREDI 6 AU LUNDI 30 MARS 2026



Mèche courte



CENTRE CULTUREL - ÉCULLY CINÉMA
21 avenue Édouard Aynard - 04 78 33 64 33
centre.culturel@ville-ecully.fr - www.ecully.fr



Écully fête le court-métrage avec 2 séances gratuites



LE RIRE DANS LES ANNÉES 60 (1h31)

Et si on riait en bonne compagnie ? Voyage dans le temps auprès des plus grand(e)s des années 60 : Jacques Tati, Pierre Etaix, Michael Lonsdale, Bernadette Lafont et même Buster Keaton en couleurs. **Judi 26 mars à 12h15**

VIENS VOIR LES COMÉDIENS (1h31)

Philippe Rebbot, Finnegan Oldfield, Raphaël Quenard, Anne Alvaro, Stefan Crepon, Benjamin Voisin sont réuni(e)s pour mettre à l'honneur le format court sur grand écran. **Vendredi 27 mars à 12h15**

CHERS PARENTS 2 (Comédie, France, 1h26). De Emmanuel Patron. Avec André Dussolier, Miou-Miou, Arnaud Ducret.

Quand Alice et Vincent Gauthier convoquent en urgence leurs trois enfants, la fratrie débarque affolée craignant le pire... Leurs parents ont touché le Jackpot, mais ils ne comptent pas leur donner un centime.



LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE (Aventures, France, 1h41) Dès 8 ans. **De Christophe Barratier. Avec Artus, Pierre Deladonchamps, Gérard Jugnot.** Pendant l'occupation allemande, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, mènent en secret des actions de résistance en France entre sabotages, messages cachés et évasions risquées. Portés par leur audace et leur amitié, ils affrontent l'ennemi pour lutter contre l'injustice.

Festival Amnesty International : Résister pour les droits humains

FURCY, NÉ LIBRE (Biopic, France, 1h48)

De Abd Al Malik. Avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot.

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits. Inspiré d'une histoire vraie et adapté du livre « L'Affaire de l'esclave Furcy » de Mohammed Aïssaoui.



Festival Vox Populi, le cinéma européen engagé

Avec le GRAC et le Goethe Institut.

LENI RIEFENSTAHL, LA LUMIÈRE ET LES OMBRES (Documentaire, Allemagne, 1h55, VOST)

De Andres Vieil. Elle a été actrice, monteuse, réalisatrice. Elle a créé des images iconiques. Elle a été proche du régime nazi. Qui était-elle ? Une opportuniste ? Une manipulatrice ? Une visionnaire ? Ses archives personnelles, accessibles pour la première fois, la révèlent enfin, dans toute sa complexité, son ambiguïté.



LE RÊVE AMÉRICAIN (Comédie, France, 2h01). **De Anthony Marciano. Avec Jean-Pascal Zadi, Raphaël Quenard.** Personne n'aurait parié sur Jérémie, coincé derrière le comptoir d'un vidéo club à Amiens, ou sur Bouna, lorsqu'il faisait des ménages à l'aéroport d'Orly. Sans contacts, sans argent et avec un niveau d'anglais plus qu'approximatif, rien ne les prédestinait à devenir des agents qui comptent en NBA.

LES DIMANCHES (Drame, Esp-Fr, 1h58, VOST) De Alauda Ruiz de Azua. Avec Blanca Soroa, Patricia Lopez Arnaiz, Juan Minujin.

Ainara, 17 ans, brillante élève d'un lycée catholique, s'apprête à passer le bac lorsqu'elle annonce vouloir intégrer un couvent pour devenir religieuse, à la stupeur générale. Tandis que son père tente d'accepter ce choix, sa tante Maite y voit le signe d'un trouble plus profond.



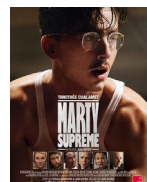
MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX (Policier, France, 1h20). **De Pascal Bonitzer. Avec Denis Podalydès, Anne Alvaro, Manuel Guillot.** Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d'Orsay : l'ancien ambassadeur Berthier-Lagès a été assassiné. En découvrant sa correspondance secrète avec la princesse de Vuyne et en affrontant le silence de son entourage, Maigret enchaîne les révélations inattendues.



VICTOR COMME TOUT LE MONDE (Comédie dramatique, France, 1h28). **De Pascal Bonitzer. Avec Fabrice Luchini, Chiara Mastroianni, Marie Narbonne.** Habité par Victor Hugo, le comédien Robert Zucchini traîne une douce mélancolie lorsqu'il n'est pas sur scène. Jusqu'au jour où réapparaît sa fille, qu'il n'a pas vue grandir... Et si aimer, pour une fois, valait mieux qu'admirer ?



MARTY SUPREME (Biopic, USA, 2h30, VOST-VF). **De Josh Safdie. Avec Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow.** Marty Mauser, un jeune joueur de tennis de table à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible. Le film est nominé dans neuf catégories aux Oscars 2026.



COUTURES (France-USA, 1h47, VOST). **De Alice Winocour. Avec Angelina Jolie, Ella Rumpf, Anyier Anei.** À Paris, en pleine Fashion Week, la réalisatrice américaine Maxine voit sa vie basculer. Elle rencontre alors Ada, mannequin sud-soudanaise exilée, et Angèle, maquilleuse en quête d'ailleurs. Entre les 3 femmes naît une solidarité insoupçonnée, alors que chacune tente de reprendre en main le fil de son destin.



CINÉ-CLUB DANTE ALIGHIERI



PRIMADONNA (Drame, Italie, 1h40, VOST) **De Marta Savina. Avec Claudia Gusmano, Fabrizio Ferracane.** Sicile, 1965. Lia, prise de force par Lorenzo, furieux d'être repoussé, refuse le mariage imposé. En traînant son agresseur devant la justice, elle brise les traditions patriarcales et ouvre la voie aux droits des femmes.



AUCUN AUTRE CHOIX (Comédie dramatique, Corée du Sud, 2h19, VOST). Interdit -12 ans. **De Park Chan-wook. Avec Lee Byung-Hun, Ye-jin Son.**

Cadre dans une usine de papier, You Man-su est un homme heureux qui aime sa femme, ses enfants, ses chiens et sa maison. Mais lorsqu'il est licencié, sa vie bascule et, incapable d'accepter la chute de son statut social, il envisage d'éliminer tous ses concurrents pour retrouver son bonheur perdu...

LE SON DES SOUVENIRS (Drame, USA, 2h09, VOST/VF). De Oliver Hermanus. Avec Josh O'Connor, Paul Mescal, Chris Cooper.

Lionel, jeune chanteur du Kentucky, quitte sa ferme pour le Conservatoire de Boston où il rencontre David, mais leur lien est brisé par la guerre. Des années plus tard, hanté par les souvenirs et leur œuvre commune de chants folkloriques, Lionel réalise que cette relation a marqué sa vie plus que toutes les autres.



LA MAISON DES FEMMES (Drame, France, 1h50) De Mélisa Godet. Avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara.

À la Maison des femmes, une équipe dévouée accompagne chaque jour les femmes victimes de violences pour les aider à se reconstruire. Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues offrent soutien, écoute et confiance grâce à leur énergie et leur engagement.

UNE ENFANCE ALLEMANDE - ÎLE D'AMRUM, 1945 (Drame, Allemagne, 1h33, VOST) – Proposé par l'Association des Familles d'Écully-Section Allemand. **De Fatih Akin. Avec Jasper Billerbeck, Laura Tonke, Diane Kriger.** Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, Nanning, 12 ans, brave la mer et travaille dur pour aider sa mère à nourrir la famille. Quand la guerre se termine, de nouveaux défis surgissent et il doit trouver sa place dans un monde bouleversé.



JEUNE PUBLIC

PLANÈTES (Animation, 1h15). Dès 8 ans. De Momoko Seto.

Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce.



REPRISES - À VOIR OU À REVOIR

GOUROU (Drame-Thriller, France, 1h40).

MARSUPILAM (Comédie d'aventures, France, 1h39). Dès 6 ans.

LOL 2.0 (Comédie, France, 1h40)

L'OURS ET L'OISEAU (Animation, Fra-Rus, 41 min). Dès 3 ans. 4€.