CIROUE

Ca va l'faire par Diego et Joanes

Dans le cadre du Festival Terres de Mystères Du cirque populaire et actuel. Un duo de clown 2.0 ! Un spectacle tout terrain qui convient à

tous les âges. Tarif unique : 4€

Mercredi 5 novembre 17h au Centre Culturel.



ÉCUL'LIVRE

JEUNESSE

FESTIVAL DU LIVRE JEUNESSE

En présence des auteurs et illustrateurs Susie Morgenstern, Audrey Calleja, Laure Monloubou, Sophie de Mullenheim, Richard Petitsigne et Vincent Villeminot.

Les artistes viendront rencontrer les lecteurs dans les médiathèques du réseau ReBONd mercredi 12 novembre.

SALON DU LIVRE

Nos équipes vous proposent des séances de dédicaces avec les auteurs invités. Samedi 15 novembre de 10h à 17h, au Centre culturel.

Spectacle de contes par Richard Petitsigne de la compagnie Troll Florilège de contes, « Le Gros Sac » survole les continents, traverse les océans, enquiquine les méchants et fait rire les enfants.

Tout public à partir de 4 ans – Durée : 45 min. Tarif : 4€ Samedi 15 novembre à 15h au Centre culturel.

Cinéma

Avant-première du programme "Premières Neiges". 4 fictions et 3 petits documentaires animés, à partir de 3 ans.

Samedi 15 novembre à 17h30 au Cinéma d'Écully.

Exposition

Expo « Du texte à l'image, la création d'un livre jeunesse », autour des oeuvres des auteurs invités.

Du samedi 25 octobre au dimanche 23 novembre, au Centre culturel. Vernissage le samedi 15 novembre à 11h, en présence des auteurs/artistes invités.

SPECTACLE

JEAN MOULIN, MES RÉSISTANCES

Un seul en scène créé par Philippe Bulinge, interprété par Damien Gouy.

Une oeuvre engagée et émouvante, qui rend hommage à la force morale et à la complexité d'un homme devenu symbole de la Résistance.

Tout public, de 8 à 12€.

Vendredi 5 décembre 20h au Centre Culturel.

Le Centre Culturel est ouvert lundi, mercredi et jeudi de 14h à 18h et le mardi et vendredi de 9h à 12h30 et 14h à 18h. Ouvert en soirée et week-end en fonction des activités.



NOVEMBRE	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE	19h30	20h45	17h15	14h
LA PETITE DERNIERE	14h	18h30		19h45
UNE BATAILLE APRES L'AUTRE	16h15 (vf)		19h45 (vost)	
SACRE COEUR			15h	17h30
Avant première PREMIERES NEIGES		17h30	Festival du livre jeunesse	

NOVEMBRE	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24
L'ETRANGER	18h30	20h45	17h	14h
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE	16h15	18h30		11h
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE		16h	14h30	19h30
LA DISPARITION DE JOSEF MENGELE (VOST)	10h30		19h30	
ARCO		14h		17h30

NOV-DECEMBRE	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 1er
LES AIGLES DE LA REPUBLIQUE	16h30 (vost)	20h (vost)	17h (vf)	14h (vf)
KAAMELOTT 2 PARTIE 1	19h15		19h30	
L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES		17h45		21h
DOWNTON ABBEY 3 (VF)				16h30
MARCEL ET M. PAGNOL		15h45	15h	
Ciné Collection LA FEMME INFIDELE				

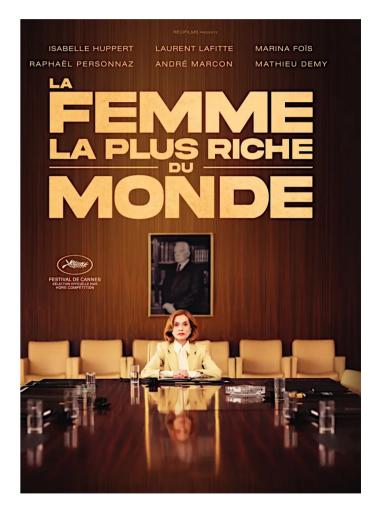
TARIFS : Plein Tarif : 7€ - Réduit : 6€ - moins de 14 ans : 4€ groupe : 4€ - Carte d'abonnement : 5 pl : 27,50€ - 10 pl : 54€

AD: audio-description. Demander un boîtier et un casque à l'accueil.



PROGRAMME CINÉMA















CENTRE CULTUREL - ÉCULLY CINÉMA 21 avenue Édouard Avnard - 04 78 33 64 33 centre.culturel@ville-ecully.fr - www.ecully.fr



KAAMELOTT 2^E VOLET, PARTIE 1 (comédie d'aventures, France, 2h19). De et avec Alexandre Astier. Avec Anne Girouard, Jean-Christophe Hembert.

Les Dieux sont en colère contre Arthur! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Marais Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opalescent.





CHIEN 51 (Science-fiction policière, France, 1h46). De Cédric Jimenez. Avec Gilles Lelouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel.

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.

SACRÉ CŒUR (Docu-fiction, France, 1h35). **De Sabrina et Steven J. Gunnel.**

Il y a 350 ans, en France, Jésus a fait connaître son cœur brûlant d'amour à Sainte Marguerite-Marie. Aujourd'hui, dans le monde entier, la puissance du Sacré-Cœur transforme encore des vies. Un docu- fiction saisissant qui nous plonge au cours des siècles dans le mystère du Sacré-Cœur de Jésus et nous révèle son Amour personnel et inconditionnel.





L'ÉTRANGER (Drame, France, 2h).

De François Ozon. Avec Benjamin Voisin,
Rebecca Marder, Pierre Lottin.

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

CINÉ-CLUB ITALIEN

ANNA (Drame, Italie, 1h58). De Marco Amenta. Avec Rose Aste, Daniele Monachella, Marco Zucca.

Anna, trentenaire solitaire, élève ses chèvres dans une partie sauvage et préservée de la Sardaigne. Mais son exploitation est menacée le jour où un vaste projet de complexe touristique commence à s'installer sur ses terres...



LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE (Comédie dramatique, Fra-Belg, 2h03). De Thierry Klifa. Isabelle Huppert, Laurent Lafitte, Marina Foïs.

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.





LA DISPARITION DE JOSEF MENGELE (Biopic, All-France, 2h16, VOST). De Kirill Serebrennikov. Avec August Diehl, Maximoloan Meyer-Bretschneider, Friederike Becht.

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, Josef Mengele, le médecin nazi du camp d'Auschwitz, parvient à s'enfuir en Amérique du Sud pour refaire sa vie dans la clandestinité. De Buenos Aires au Paraguay, en passant par le Brésil, celui qu'on a baptisé « L'Ange de la Mort » va organiser sa méthodique disparition pour échapper à toute forme de procès.

DEUX PIANOS (Drame, France, 1h55). **De Arnaud Desplechin. Avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz, Charlotte Rampling**

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer...





L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE (Drame, France, 1h46). De Stéphane Demoustier. Avec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Michel Fau.

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense. À la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Malgré tout ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.

L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES (Comédie dramatique, France, 1h42). De Sébastien Betbeder. Avec Blanche Gardin, Philippe Katerine, Bastien Bouillon.

Coline Morel, intrépide exploratrice du Pôle Nord, voit sa vie partir à la dérive. Après des années passées à traquer ce yéti auquel elle est la seule à croire, elle se fait licencier et son compagnon la quitte. En pleine débâcle, Coline n'a d'autre choix que de rentrer dans son village natal.





Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Adaptation du roman de Fatima Daas.



LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE (Thriller, Fra-Suè-Dan-Fin-All, 2h09, VOST/VF). De Tarik Saleh. Avec Fares Fares, Lyna Khoudri, Zineb Triki.

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Égypte, est contraint par les autorités du pays d'incarner le président Sissi dans un film à la gloire du leader. Il se retrouve ainsi plongé dans le cercle étroit du pouvoir.



REPRISES - À VOIR OU À REVOIR

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE (Action-Comédie, USA, 2h42, VOST)
UN SIMPLE ACCIDENT (Drame, Iran, 1h42, VOST)
DOWNTON ABBEY 3 (Drame historique, 2h03, VF/VOST)
ARCO (Animation, France, 1h28. Dès 10 ans)
LE SECRET DES MÉSANGES (Animation, France, 1h17. Dès 6 ans)

CINÉ COLLECTION

LA FEMME INFIDÈLE (Thriller, France, 1969, 1h38). De Claude Chabrol. Avec Stéphane Audran, Michel Bouquet, Michel Duchaussoy.



Lorsqu'il apprend que sa femme le trompe, Charles décide de tuer son amant.



UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE (Comédie dramatique, Italie, 1977, 1h45, VOST). De Ettore Scola. Avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni.

À Rome le 6 mai 1938. Alors que tous les habitants de l'immeuble assistent au défilé du Duce Mussolini et d'Hitler, une mère de famille nombreuse et un homosexuel se rencontrent.

JEUNE PUBLIC

Festival du livre jeunesse / Avant-première

PREMIÈRES NEIGES (Animation, France, 37mn) Dès 3 ans. La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la découverte. Plaisir du toucher, sensation de froid, le blanc envahit l'écran. Ce programme, entre fictions, imaginaires et témoignages documentaires, raconte à hauteur d'enfants leurs premières neiges...





MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL (Biopic-animation, France, 1h30). Dès 8 ans. De Sylvain Chomet. A l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours...