

## SPECTACLE « MONSIEUR PAUL »



La fantaisie théâtrale « Monsieur Paul » retrace quarante ans de la vie de Paul Bocuse, en s'en inspirant librement.

Le nom de Paul Bocuse a contribué à faire rayonner la gastronomie lyonnaise et française dans le monde entier. Ce petit-fils et arrière-petit-fils d'une longue lignée de cuisiniers aura profondément marqué l'art culinaire.

Sur scène, quand le rideau s'ouvre apparaît Damien Gouy, affublé d'une longue toque blanche sur la tête. Une gageure pour cet acteur, ancien membre de la troupe du TNP de Villeurbanne.

**Judi 16 mai à 20h30 à l'Espace Écully.**  
22€ tarif plein - 18€ tarif réduit.

## FORTECELLO TANGO PROJECT



Le Fortecello Tango Trio est un subtil mélange composé du duo Anna Mikulska (violoncelle) et Philippe Argenty (piano), qui unissent leurs inspirations à celles de la bandonéoniste Carmela Delgado.

Le travail de cet ensemble instrumental est accompagné du couple de danseurs Marie et Sebastián de la compagnie Tres Pugliese. Ils réaliseront avec une grande virtuosité un ensemble de passes chorégraphiées aussi éblouissant que spectaculaire !

**Vendredi 14 juin à 20h30, au Centre Culturel.**  
12€ tarif plein - 8€ tarif réduit.

## EXPOSITION INTER-ASSOCIATIVE



En lien avec la Fête du Printemps, découvrez la présence passée et actuelle des cours et points d'eau d'Écully, grâce à un travail artistique des associations écullaises qui se déploie dans la ville. Départ du parcours Place de la Libération.

**Du samedi 4 mai au dimanche 16 juin 2024.**

Le Centre Culturel est ouvert le lundi, mercredi et jeudi de 14h à 18h et le mardi et vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h.  
Ouvert en soirée et week-end en fonction des activités.

MAI	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
N'AVOUE JAMAIS (AD)	20h30	14h	14h	16h
UNE VIE (VF)	18h			
SIDONIE AU JAPON (AD)			11h30	14h
PATERNEL (AD)			16h30	
KUNG FU PANDA 4	16h			
<b>Cin'Écully présente :</b>				
<b>QUE TAL « PRIMAVERA »</b> Panorama de films latinos		16h THEY SHOT THE PIANO PLAYER	19h EL JUICIO : LE PROCES + Intervenant	18h MARILU ... Apéritif latino
En collaboration avec les Nouveaux Espaces Latinos		18h Danse avec Folklor Amazonia		20h NOSTALGIE DE LA LUMIERE
		19h30 LE SQUELETTE ...		

MAI	VEN 17	SAM 18	DIM 19	MAR 21
LE TABLEAU VOLE (AD)	16h 20h45	20h30	17h45	20h30
LAROY (VOST)		15h30		18h
LE MAL N'EXISTE PAS (VOST)		18h	19h45	
<b>Ciné Collection</b> LE NOM DE LA ROSE	18h (VOST)		15h30 (VF)	

MAI	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
UN P'TIT TRUC EN PLUS (AD)		15h30	14h Avec le CCAS	20h
UNE AFFAIRE DE PRINCIPE (AD)	20h30	17h45	17h	13h
JUSQU'AU BOUT DU MONDE	17h45 (VOST)	20h (VOST)	19h (VF)	17h15 (VF)
LA SALLE DES PROFS (VOST)				15h
LES AVENTURIERS DE L'ARCHE DE NOE	15h30			

MAI-JUIN	VEN 31	SAM 1	DIM 2	LUN 3
PETITES MAINS (AD)	18h	20h30	17h30	14h/18h
LA PLANETE DES SINGES (VF)		15h	19h30	20h
LES VIEUX	15h30			16h
ALICE			15h30	
<b>LE MONDE EST A EUX (AD)</b>	20h en présence du réalisateur	18h30		

TARIFS : Plein Tarif : 7€ - Réduit : 6€ - moins de 14 ans : 4€  
groupe : 4€ - Carte d'abonnement : 5 pl : 27.5€ - 10 pl : 54€

AD : audio-description. Demander un boîtier et un casque à l'accueil

## PROGRAMME CINÉMA DU SAMEDI 11 MAI AU LUNDI 3 JUIN 2024





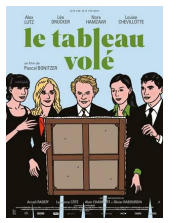
**JUSQU'AU BOUT DU MONDE** (Western, 2h09, VF/VOST). **De et avec Viggo Mortensen. Avec Vicky Krieps, Sooly McLeod.** L'Ouest américain, vers 1860. Après avoir rencontré Holger Olsen, Vivienne Le Coudy, jeune femme indépendante, accepte de le suivre dans le Nevada. Mais lorsque la guerre de Sécession éclate, Olsen décide de s'engager et Vivienne se retrouve seule.

**LES VIEUX** (Documentaire, France, 1h36) **De Claus Drexel.** Ils sont de toutes origines, ont vécu près d'un siècle et ont traversé les bouleversements de l'histoire. Ils sont drôles, émouvants, rebelles, nous surprennent et nous émerveillent. Ce film est une invitation au voyage, à travers la France, à leur rencontre : les Vieux.



**PETITES MAINS** (Comédie, France, 1h) **De Nessim Chikhaoui. Avec corinne Masiero, Lucie Charle-Alfred.** En devenant femme de chambre d'un grand hôtel, Éva fait la connaissance de collègues aux fortes personnalités. Entre rires et coups durs, elle découvre une équipe soudée. Lorsqu'un mouvement social bouscule la vie du palace, chacune se retrouve face à ses choix.

**LE TABLEAU VOLÉ** (Comédie dramatique, France, 1h31) **De Pascal Bonitzer. Avec Alex Lutz, Léa Drucker, Nora Hamzawi.** André, commissaire-priseur, reçoit un courrier selon lequel une toile d'Egon Schiele aurait été découverte à Mulhouse. Sceptique, il se rend sur place : l'œuvre est authentique, un chef-œuvre disparu depuis 1939, spolié par les nazis...



**N'AVOUE JAMAIS** (Comédie, France, 1h30) **De Ivan Calbérac. Avec André Dussolier, Sabine Azéma, Thierry Lhermitte.** François Marsault, général à la retraite, est encore fou amoureux de sa femme. Lorsqu'il découvre qu'elle l'a trompé 40 ans plus tôt, son sang ne fait qu'un tour. Une seule solution : la quitter et retrouver l'ancien amant.

**UNE AFFAIRE DE PRINCIPE** (Thriller, France, 1h35) **De Antoine Raimbault. Avec Bouli Lanners, Thomas VDB, Céleste Brunnquell.** Bruxelles, 2012. Quand le commissaire à la santé est limogé du jour au lendemain, le député européen et ses assistants mènent l'enquête. Ils vont découvrir un complot menaçant de déstabiliser les instances européennes, jusqu'à leur sommet.



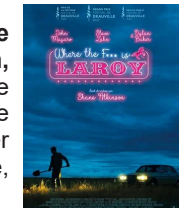
**LE MAL N'EXISTE PAS** (Drame, Japon, 1h46, VOST) **De Ryusuke Hamaguchi. Avec Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa.** Takumi et sa fille vivent près de Tokyo. Ils mènent une vie modeste en harmonie avec leur environnement. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter la vie des villageois.

**LE MONDE EST À EUX** (Documentaire, France, 1h15) **En présence du réalisateur le vendredi 31 mai à 20h. De Jérôme Fontanieu.** C'est l'histoire d'une classe d'un lycée de banlieue qui propose une méthode pédagogique collective. Basée sur une alliance entre les élèves, leurs parents et les professeurs, elle affiche 100% de réussite au bac depuis cinq ans. Le film suit ce parcours d'équipe inspirant qui leur permet de découvrir leur potentiel.



**LA PLANÈTE DES SINGES : LE NOUVEAU ROYAUME** (Aventures, USA, 2h25) **De Wes Ball. Avec Freya Allan, Owen Teague.** Bien après le règne de César, les singes ont pris le pouvoir. Les humains ont régressé à l'état sauvage. Un jeune singe entreprend un voyage qui l'amènera à questionner le passé et à faire des choix...

**LAROY** (Comédie policière, USA, 1h52, VOST) **De Shane Atkinson. Avec John Magaro, Steve Zahn, Dylan Baker.** Quand Ray découvre que sa femme le trompe, il décide de mettre fin à ses jours. Il se gare sur le parking d'un motel. Mais au moment de passer à l'acte, un inconnu fait irruption dans sa voiture, pensant avoir affaire au tueur qu'il a engagé.



**UN P'TIT TRUC EN PLUS** (Comédie, France, 1h39) **De et avec Artus. Avec Clovis Cornillac, Alice Belaïdi.** Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé. Une expérience humaine qui va les changer à jamais...

**REPRISES - VOIR OU REVOIR**

**SIDONIE AU JAPON** (Drame, Romance, France, 1h23) **De Élise Girard.**

**PATERNEL** (Drame, France, 1h32). **De Ronan Tronchot.**

**LA SALLE DES PROFS** (Drame, Allemagne, 1h39, VOST) **De Ilker Catak.**

**KUNG FU PANDA 4** (Aventure, USA, 1h34, VF). **De Mike Mitchell, Stéphanie Stine. Dès 7 ans.**

**CINÉ-COLLECTION**

**LE NOM DE LA ROSE** (Thriller médiéval, France-All-Ital, 1986, 2h12, VOST) **De Jean-Jacques Annaud. Avec Sean Connery, Christian Slater.** En l'an 1327, dans une abbaye bénédictine, des moines disparaissent. Un franciscain, Guillaume de Baskerville, aidé du jeune novice Adso von Melk mène l'enquête. C'est l'époque où l'Église, en pleine crise, se voit disputer son pouvoir spirituel et temporel. C'est aussi l'apogée de l'inquisition.



**QUÉ TAL - «Primavera» : Panorama des films latinos**

En collaboration avec Les Nouveaux Espaces Latins qui organisent du 16 au 18 mai Primavera Latina autour du thème Amérique Latine – Le risque d'une récession démocratique (<https://www.espaces-latinos.org/primavera-latina-2024>), Cin'Écally présente trois journées consacrées au Cinéma Latino-américain, **du 12 au 14 mai**, avec des rencontres, de la danse et un apéro latino (voir grille des programmes au dos).



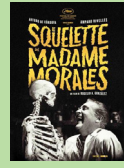
**MARILU, RENCONTRE AVEC UNE FEMME REMARQUABLE** (Documentaire, France, 1h15). **De Sandrine Dumas.** Entre la France et l'Argentine, le portrait d'une comédienne libre, Marilú Marini. C'est aussi un voyage en compagnie d'une femme dont le regard sur le monde allie à la joie de vivre, la fantaisie et la volonté de ne jamais rien lâcher.

**EL JUICIO : LE PROCÈS** (documentaire, Arg-Fr-Ital-Norv, 2h57, VOST) **De Ulises de la Orden.** Le film documentaire sur le procès des dirigeants de la dictature argentine qui a créé l'évènement à la Berlinale 2023.



**THEY SHOT THE PIANO PLAYER** (Animation-musical, Esp-Fr-Port-Pér-PB, 1h43, VOST) **De Fernando Trueba, Javier Mariscal.** Un film d'animation musical sur la vie et la disparition du pianiste brésilien Francisco Tenório Jr, qui a marqué la bossa nova, entre jazz et répression politique en Amérique Latine.

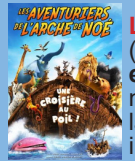
**LE SQUELETTE DE MME MORALES** (Comédie d'épouvante, Mexique, 1h25, 1960, VOST) **De Rogelio A. Gonzales.** Le mariage entre Gloria et Pablo Morales est uLa version enfin restaurée d'un chef d'oeuvre mexicain de l'humour noir et du surréalisme.



**LA NOSTALGIE DE LA LUMIÈRE** (Documentaire, Fr-Chili-esp-All-USA, 2010, VOST, 1h30) **De Patricio Guzmán.** Le chef d'oeuvre du documentariste chilien, qui relie l'espace et la terre, l'astronomie et la politique, depuis le désert d'Atacama.



**JEUNE PUBLIC**



**LES AVENTURIERS DE L'ARCHE DE NOÉ** (Aventures, Brésil-inde, 1h35) **De Sergio Machado et Alois Di Leo.** Vini et Tito, deux souris artistes de music-hall, voient leurs rêves tomber à l'eau lorsque la Terre est noyée par le Déluge. Aidés par le destin, ils réussissent à monter à bord de l'Arche de Noé.

**ALICE** (Fantastique, Tch-GB-RFA-Sui, 1988, 1h24, VF) **Dès 8 ans. De Jan Svankmajer.** Alice, librement inspiré du livre de Lewis Carroll, conte une balade au pays des rêves, parfois teintée de cauchemars. Dans la chambre de la jeune fille à la chevelure blonde, un lapin blanc empaillé se réveille. Il casse la cage et prend la fuite. Alice part à sa poursuite...

